

НОВАЯ

НАРОДНАЯ ГАЗЕТА

Брацця! Ці зможам грамадскае горэ?
Брацця! Ці хваце нам сілы?

Максім Багдановіч

№ 10

ИЮЛЬ, 6, 1994 г.

СРЕДА

Цена 100 руб.



... И ПОЭТОМУ ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ



Цветы. Улыбки. Иллюминация. Фейерверк. Сама природа празднует: дарит яркий свет солнца и нежную голубизну неба.

3 июля — святая для каждого жителя Беларуси дата. В этот день ветераны надевают старые гимнастерки, ордена и медали, встречаются с фронтовыми друзьями. И вспоминают, вспоминают, вспоминают... Мы слушаем их и становимся добрее, оттаиваем душой. Мы запоминаем их слова, чтобы передать детям. Память должна жить, она — боль сердца.

Жизнь не щадила этих людей, полными горстями отмеряла горе, опасности и страдания. Им доводилось переживать минуты горького отчаяния и безнадежности. Но глаза оставались сухими, руки — крепкими, движения — точными. Они сжимали зубы, расправляли плечи и шли вперед. Ничто не могло остановить их: ни свист пули, ни шквал огня. Потому что они верили и знали — в конце пути их ждет Победа. И когда войны наконец встретились с ней, она наполнила их души. Отблеск Победы до сих пор сохранился

в глазах ветеранов, поэтому мы так любим вглядываться в их лица с легкой сеточкой морщинок, оставленных самой жизнью. Лучистая улыбка, светлые, чистые слезы радости снимают печать страданий, пронесшихся грозным ураганом по их судьбам. Разве можно забыть выражение их глаз в тот момент, когда в небе взрываются огни салюта? Да, несмотря на перипетии сегодняшней жизни, ветераны счастливы: они выстояли, выжили, смогли и сумели подарить жизнь нам!

Мы любим их, мы верим им... Точно так же, как они, мечта о счастье в сырых окопах на фронте, в землянках, у костра в партизанских отрядах, любили нас, еще неродившихся. Эта любовь была сильнее любви к собственной жизни, которую они отдавали во имя будущего.

Сегодня мы с болью и любовью возлагаем цветы на могилы погибших и воздаем почести живущим.

Смотрите, как прекрасны лица героев и гостей праздника.



Позиция гражданина

КРЕЩЕНИЕ СВОБОДОЙ

Сейчас, когда президентская гонка приближается к финишной прямой, невольно вспоминается 27 июля 1990 года. Именно тогда под купол овалного зала парламента

взлетели голуби-аплодисменты депутатов. Высокий форум стоя приветствовал только что принятую Декларацию о государственном суверенитете.

Радовались все. Через год, в августе 1991-го, после известных событий в Москве, наш Верховный Совет придал Декларации статус конституционного закона, статус Свободы. И сразу же политики разных направлений по-разному стали трактовать суверенитет государства, навязывая обществу свою точку зрения. Одним хотелось повернуть на Запад, другим — на Восток, третьи горой стояли за изоляционизм...

В международном юридическом толковании страна суверенна, когда самостоятельно может строить свою государственность, формировать внутреннюю и внешнюю политику. Формально в мире таких стран

большинство. Фактически полноправно независимыми и суверенными себя чувствуют лишь те, у которых процветает экономика. Таких — не очень много, как правило, они объединены в прочные союзы, основанные на международном разделении труда. А у нас? У нас после "Беловежской вечери" — раздвиг. Бывшие республики бывшего Союза, отколовшись от метрополии России, плавают, как бесхозные лодки в море.

И я совсем не завижусь будущему президенту, который твердой рукой попытается изменить положение к лучшему. "Крещение свободой" будет для Беларуси тяжелейшим, если не трагическим испытанием, но из него народ должен выйти

обновленным, ставшим на путь цивилизованности. Выход "в другую дверь" есть выход в никуда.

Обретая самостоятельность, наша нация получила "в наследство" не просто свыше 207 000 кв. км территории, треть которой загрязнена чернобыльской чумой. Мы получили огромный промышленный и сельскохозяйственный потенциал, научно-технический потенциал европейского уровня. Правда, все это буквально перегружено проблемами и разваливается.

Что происходит в нашей стране? Если внимательно взглянуть на общественно-политическую ситуацию, вызванную глубоким эконо-

мическим кризисом, неведь новизной политиков, то можно сделать вывод: почти напрочь утрачен инстинкт выживания нации, инстинкт борьбы за свое существование. Он всегда проявлялся лишь в самых экстремальных ситуациях. Скажем, так было в годы войны с фашизмом. Зато в чернобыльский год, когда беда темной тучей повисла над всем миром, наша нация среагировала вяло.

Исторический опыт свидетельствует об обратном: любые трудности можно преодолеть лишь тогда, когда общество готово на определенные жертвы, когда оно внутренне чувствует необходимость перемен.

С чего начали "революционные преобразования" наши вожди? Как тати, спрятавшись в лесу на охотничьей даче ночью, сговорились и пустили в одночасье "под откос" шестую часть земного шара.

Распада мы добились, теперь думаем, как выплывать из кризисной ямы. Требуется нечто вроде нового "плана Маршалла". Есть он у лидеров президентской гонки? А терпение народное на исходе.

Только для того, чтобы переориентировать промышленность Беларуси с российского рынка на западный, требуется минимум

10-15 лет. Их у нас в запасе нет. Нет и денежных средств, которые нужны для такой переориентации.

(Окончание на с. 2)

ЗАЯВЛЕНИЕ ЛИБЕРАЛЬНО-ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ БЕЛАРУСИ

Совершен беспрецедентный акт политического терроризма. 30 июня около 20.00 на 96-м километре Киевского шоссе на лидера ЛДПР, депутата Госдумы России В.В. Жириновского осуществлено вооруженное нападение. Один из нападавших погиб, один задержан. Пострадали два сотрудника охраны. Произшедший инцидент свидетельствует о том, что государствах бывшего СССР принимают злоеущие меры. Определенные политические круги в тщетной попытке остановить рост влияния национально-патриотических сил начали прибегать к тактике физического устранения противников, к услугам наемных убийц. Идет ползучий процесс скатывания к фашистско-террористической диктатуре компрадорской буржуазии.

Руководство Либерально-демократической партии Белоруссии в связи с имеющим место покушением на В.В. Жириновского высказывает глубокую озабоченность усиливающимися процессами криминализации политической жизни общества и требует:

- Тщательного расследования обстоятельств покушения, выявления и привлечения к ответственности ка неопределенных исполнителей, та и организаторов этой спланированной акции.

- Немедленного принятия жестких и действенных мер по борьбе с преступностью, обеспечении государственных гарантий безопасности граждан.

- Прекращения губительной внутренней и внешней политики проводимой т.н. «демо-кратией» следствием которой и является нарастающий по литический экономический хаос, уголовный беспредел.

Либерал-демократы призывают все патристические, осознающие свою ответственность за судьбы Родины, силы Беларуси, России, Украины и других стран СНГ бороться за скорейшее конституционное восстановление единой государственности народа бывшего СССР.

Председатель ЛДП.
В.Ф.Кривенко



КРЕЩЕНИЕ СВОБОДОЙ

(Окончание. Начало на с. 1)

Западные кредиты республике не спасут. И остается суверенной Беларуси только один путь: структурно перестраивать весь народнохозяйственный комплекс, но не в одиночку, а вместе с восточными соседями.

Только объединившись, слабые смогут подняться с колен, избежать братоубийственных конфликтов, выйти из исторического тупика, в который зашли тоже вместе.

Ни Москва, ни Киев не мешают нам развивать сегодня нашу самобытную культуру, язык, образование, науку. Мешают наша бедность, неуважение к себе и своему собственному дому.

Однако, все не так просто. Мы были и остаемся рабами мифов. Если раньше верили в коммунизм, где каждому обещались все блага «потребности», то сейчас готовы поверить, что шведская, немецкая, китайская модель,

союз с Западом, договор с Россией, сильная президентская власть способны привести нас к благоденствию и изобилию.

Хотя единственный выход из бедности — всколыхнуть народ, поднять его национальное достоинство. Вот на что стоит направить весь интеллектуальный потенциал страны, вот в чем предназначение белорусской интеллигенции.

Народное самосознание, развитое мнимыми ценностями, надо укреплять правдой, свободой от любой политической конъюнктуры. Для этого попробуем смело взглянуть в наше прошлое. В нем немало ярких страниц, которыми следует гордиться, и немало ошибок, из которых следует извлечь урок. Историческое прошлое, как и жизнь, нелегко не переписывать, его надо просто знать, а жить — настоящим, веря в свои силы и уважая себя.

Николай ВАСЬКОВ.

"КРУГ ЗНАНИЙ"

Сейчас в Минске гостит академик Российской Академии образования, профессор Московского государственного университета имени Ломоносова Юрий Владимирович Рожественский, с ним беседует наш корреспондент В.Тризно:

— Юрий Владимирович, лето, каникулы, все на каникулах, а вы в Минск?

— «Круг знаний» — мое детище. Куда он, туда и я.

— Слово? Толкователь? Орфографический?

— Не то, не другое, не третье. Это словарь терминов общего среднего образования. Здесь и физическая культура, словесность, математика, искусство, практические науки, домоводство, домашняя медицина, право, естественные, гуманитарные науки и, наконец, то, чего давненько не было в нашем образовании — нравственность, мораль, этика.

Всего в словаре включено 10 тысяч терминов. И расположено они не по алфавиту, а по смыслу.

— Как же искать слова?

— Такой тип словаря — тезаурус — снабжен двумя индексами: предметным и алфавитным. И все просто, как в библиотеке: знаешь слово — смотришь по алфавиту, не знаешь — по каталогу.

— И кто будет пользоваться?

— Папа и сын: чтобы проверить, выучены ли уроки; учитель и ученик, чтобы не было взаимных претензий, когда один говорит, что не выучил, а другой, что не научил; учитель и директор, чтобы понять: тому и так ли они учат; ученик, чтобы знать, что отражена ли современная наука в образовании; госу- дарственный муж, чтобы выяснить, как воспитываются будущие граждане. То есть, наш словарь нужен всем.

— А почему именно 10 тысяч терминов, а не 20 и не 5?

— Знаете, еще со времен Древнего Египта обыкновенный, средний ученик усваивает максимум как раз-таки 10 тысяч слов. И даже на учебный год приходится одинаковое количество часов, что до нашей эры, что сейчас.

— Вы — первооткрыватель?

— Первыми были американцы в 1925 году. Но дело в том, что школы в США сильно различаются по уровню и подготовке. Поэтому, переиздаваемый ежегодно, их словарь делится на два смысловых уровня: элементарный (760 слов-понятий) и высокий (где количество неограничено). У японцев школы тоже разные, там отличия в уклоне. И словарь, состоящий из почти 10 тысяч терминов, делится по другому принципу: на обязательную часть и часть, которая

выбирается школой по желанию.

— Юрий Владимирович, а почему вы «Круг знаний» назвали так? Неужели России вам не хватает?

— Видите ли, это слово понятное, а не сложное. И с этой точки зрения — универсальное. Мудрые немцы говорят: язык нации создается учителем, в семье создается язык семейный. Поэтому словарь, содержащий понятия общего среднего образования, сегодня нужен и России, и Беларуси. По капризу истории наших лексикографов ни в одном академическом словаре не отыскать. И школьники, изучая предметы в школе, забывают их на следующий день после выпускного, в отличие от американцев, японцев, немцев и других. А ведь такая ситуация ослабляет интеллект нации.

— И долго вы собирали понятия в свой словарь?

— Очень долго. Над «Кругом знаний» работали более 100 профессоров. К тому же работать было очень трудно. Не просто подобрать и сами объяснения, а тем более в той мере, которая происходит в России. Древний сказал о таком времени: «своя своя не познана». Поэтому трудно согласовать направление этого словаря, например, в сфере этики или географии. Но, слава Богу, мы уже приступаем к изданию. Я хочу предложить в Беларуси идею этого словаря. А может быть, найдется патриот и переведет наш труд на белорусский язык?

— Не знаю, не знаю. У нас и учебники перестали издавать. Думаем, удастся договориться с департаментом образования и правительственными кругами?

— Наверно, я приехал в неудачное время. Надо было успеть или раньше, или позже. Выборы. Не до науки.

— Направившись в Минск, вы пришли в Минск, уже извините. Станьте на секунду гражданином РБ, каков ваш выбор?

— Трудно, это почти что стать «негром преклонных годов». Тем более, не имею чести знать никого из соперников, но выбираю того, кто обеспечит стабильность. И в образовании в том числе. Того, кто олицетворяет традицию государственности. Просто из-за мистических революций наш словарь мог пережить и дальше те ритмы. На мой взгляд, только традиционная власть сможет удержать такой сложный предмет, как содержание образования. А революция для образования — гибель.

— Выбирать вам самим придется.

ИСПЫТАНИЕ СУДЬБОЙ

Как радовалась Людмила Степановна, глядя на сына. Она одна растила мальчика с четырех лет, а к пятнадцати на ее Сашику войско стали заглядывать девочки. И не удивительно: высокий — метр восемьдесят три ростом — парень заметен выделялся среди сверстников.

Удобная: в ней можно зафиксировать беспомощное тело в полусидячем положении. У Саши появилась возможность читать, смотреть телевизор. А это — окно в живой, изменяющийся мир, который Саши, увы, недоступен. Совсем недавно он чудесно рисовал и пел, играл на гитаре и поигрывал мускулами на турнике. Пришлось распрощаться с музыкальной школой и с «художественным» классом. Саши чувствует свое тело только до уровня груди. Не потеряли чувствительность ладони и пальцы, но они беспомощно скручены. Саши верится, что они вот-вот «оживут», и он всеми силами стремится к этому. Он пытается сам переворачивать страницы книг и журналов, пробует рисовать фломастером. Карандашом не получается, слишком много требуется усилий, чтобы появилась линия. Закапав каким-то невероятным способом скрюченную ладонь, фломастер выводит не слова, а вызов судьбе. Он лежит и «пишет»: «У меня нет проблем». На английском. Часами пытается «собрать» рисунок из разноцветных кусочков. А их видимо-невидимо в невероятной интересной игре немецкой фабрики Шмидта. Пять коробок с этими играми принесла Галина Ивановна Ващенко, служительница строящегося в Минске Храма Всех скорбящих радостей. Много доброго сделала для семьи Степанчуков православное сестричество, созданное во имя святых Марфы и Марии.

— Горе изменило нас обоих, — признается Людмила Степановна. — Я научилась

контролировать свои эмоции. Кто-то называет это кодированием, я — естественной защитой от той лавины испытаний, которые пришли в мой дом. И это помогает справиться с массой больших и маленьких проблем, которыми заполнена наша жизнь.

Недавно Людмила Степановна узнала, что в Германии для таких больных, как Саши, давно изобрели подставки, ложки, чашки, даже карандаши, которые крепятся к ладони специальными кольцами. Там существует целая система реабилитации таких больных. Их учат владеть своими руками, обслуживать себя, ухаживать за собой, ухаживать за своим беспомощным положением. Если бы можно было отправить в такой реабилитационный центр

Людмилу Степановну, чтобы она могла сделать все возможное и невозможное. Каких трудов стоило ей «выбить» вертолет савианчик!

В Минске их не ждали. Правда, «неотложка» к вертолету не поехала, но специалисты института, изучив снимки поврежденного позвоночника, подтвердили страшный диагноз: закрытый компрессионный перелом тела пятого шейного позвонка с повреждением и полным нарушением проводимости спинного мозга, нарушением функций тазовых органов — мальчик обречен.

Странный Саши продолжался. Обезболивающие уколы, конечно, делались. Но анальгетиков катастрофически не хватало.

Мать, стараясь сбить температуру, обкладывала тело сына мокрыми простынями и умоляла персонал найти вентиляторы, чтобы обдувать им: мальчика. А температура все не спадала.

Людмила Степановна все-таки уговорила взяться за операцию замечательного хирурга Анатолия Максимовича Петренко. Он долго готовился, сомневался в благоприятном исходе. Но Саши выжил.

А за окном стояло такое жаркое лето! Дней Людмила Степановна не считала. С того кошмарного 22 июля 1992 года

Людмила Степановна предположала все что угодно, но действительность оказалась хуже во сто крат. Распоротертое тело «горело» — сын температурил и кричал от боли. Медки ничем не могли помочь. Людмила Степановна поняла — сын умирает. Мать не могла с этим смириться.

По ее требованию сделали запрос в Республиканский институт травматологии. Пришел отказ: больной не транспортируем, хирурги не решаются делать столь сложную операцию на позвоночнике. И тогда Людмила Степановна решила: будь что будет, но она должна сделать все возможное и невозможное. Каких трудов стоило ей «выбить» вертолет савианчик!

В Минске их не ждали. Правда, «неотложка» к вертолету не поехала, но специалисты института, изучив снимки поврежденного позвоночника, подтвердили страшный диагноз: закрытый компрессионный перелом тела пятого шейного позвонка с повреждением и полным нарушением проводимости спинного мозга, нарушением функций тазовых органов — мальчик обречен.

Странный Саши продолжался. Обезболивающие уколы, конечно, делались. Но анальгетиков катастрофически не хватало.

Мать, стараясь сбить температуру, обкладывала тело сына мокрыми простынями и умоляла персонал найти вентиляторы, чтобы обдувать им: мальчика. А температура все не спадала.

Людмила Степановна все-таки уговорила взяться за операцию замечательного хирурга Анатолия Максимовича Петренко. Он долго готовился, сомневался в благоприятном исходе. Но Саши выжил.

А за окном стояло такое жаркое лето! Дней Людмила Степановна не считала. С того кошмарного 22 июля 1992 года

Людмила Степановна предположала все что угодно, но действительность оказалась хуже во сто крат. Распоротертое тело «горело» — сын температурил и кричал от боли. Медки ничем не могли помочь. Людмила Степановна поняла — сын умирает. Мать не могла с этим смириться.

По ее требованию сделали запрос в Республиканский институт травматологии. Пришел отказ: больной не транспортируем, хирурги не решаются делать столь сложную операцию на позвоночнике. И тогда Людмила Степановна решила: будь что будет, но она должна сделать все возможное и невозможное. Каких трудов стоило ей «выбить» вертолет савианчик!

В Минске их не ждали. Правда, «неотложка» к вертолету не поехала, но специалисты института, изучив снимки поврежденного позвоночника, подтвердили страшный диагноз: закрытый компрессионный перелом тела пятого шейного позвонка с повреждением и полным нарушением проводимости спинного мозга, нарушением функций тазовых органов — мальчик обречен.

Странный Саши продолжался. Обезболивающие уколы, конечно, делались. Но анальгетиков катастрофически не хватало.

Мать, стараясь сбить температуру, обкладывала тело сына мокрыми простынями и умоляла персонал найти вентиляторы, чтобы обдувать им: мальчика. А температура все не спадала.

Людмила Степановна все-таки уговорила взяться за операцию замечательного хирурга Анатолия Максимовича Петренко. Он долго готовился, сомневался в благоприятном исходе. Но Саши выжил.

А за окном стояло такое жаркое лето! Дней Людмила Степановна не считала. С того кошмарного 22 июля 1992 года

Людмила Степановна предположала все что угодно, но действительность оказалась хуже во сто крат. Распоротертое тело «горело» — сын температурил и кричал от боли. Медки ничем не могли помочь. Людмила Степановна поняла — сын умирает. Мать не могла с этим смириться.

По ее требованию сделали запрос в Республиканский институт травматологии. Пришел отказ: больной не транспортируем, хирурги не решаются делать столь сложную операцию на позвоночнике. И тогда Людмила Степановна решила: будь что будет, но она должна сделать все возможное и невозможное. Каких трудов стоило ей «выбить» вертолет савианчик!

В Минске их не ждали. Правда, «неотложка» к вертолету не поехала, но специалисты института, изучив снимки поврежденного позвоночника, подтвердили страшный диагноз: закрытый компрессионный перелом тела пятого шейного позвонка с повреждением и полным нарушением проводимости спинного мозга, нарушением функций тазовых органов — мальчик обречен.

Странный Саши продолжался. Обезболивающие уколы, конечно, делались. Но анальгетиков катастрофически не хватало.

Мать, стараясь сбить температуру, обкладывала тело сына мокрыми простынями и умоляла персонал найти вентиляторы, чтобы обдувать им: мальчика. А температура все не спадала.

Людмила Степановна все-таки уговорила взяться за операцию замечательного хирурга Анатолия Максимовича Петренко. Он долго готовился, сомневался в благоприятном исходе. Но Саши выжил.

А за окном стояло такое жаркое лето! Дней Людмила Степановна не считала. С того кошмарного 22 июля 1992 года

Людмила Степановна предположала все что угодно, но действительность оказалась хуже во сто крат. Распоротертое тело «горело» — сын температурил и кричал от боли. Медки ничем не могли помочь. Людмила Степановна поняла — сын умирает. Мать не могла с этим смириться.

По ее требованию сделали запрос в Республиканский институт травматологии. Пришел отказ: больной не транспортируем, хирурги не решаются делать столь сложную операцию на позвоночнике. И тогда Людмила Степановна решила: будь что будет, но она должна сделать все возможное и невозможное. Каких трудов стоило ей «выбить» вертолет савианчик!

В Минске их не ждали. Правда, «неотложка» к вертолету не поехала, но специалисты института, изучив снимки поврежденного позвоночника, подтвердили страшный диагноз: закрытый компрессионный перелом тела пятого шейного позвонка с повреждением и полным нарушением проводимости спинного мозга, нарушением функций тазовых органов — мальчик обречен.

Странный Саши продолжался. Обезболивающие уколы, конечно, делались. Но анальгетиков катастрофически не хватало.

Мать, стараясь сбить температуру, обкладывала тело сына мокрыми простынями и умоляла персонал найти вентиляторы, чтобы обдувать им: мальчика. А температура все не спадала.

Людмила Степановна все-таки уговорила взяться за операцию замечательного хирурга Анатолия Максимовича Петренко. Он долго готовился, сомневался в благоприятном исходе. Но Саши выжил.

А за окном стояло такое жаркое лето! Дней Людмила Степановна не считала. С того кошмарного 22 июля 1992 года

Людмила Степановна предположала все что угодно, но действительность оказалась хуже во сто крат. Распоротертое тело «горело» — сын температурил и кричал от боли. Медки ничем не могли помочь. Людмила Степановна поняла — сын умирает. Мать не могла с этим смириться.

По ее требованию сделали запрос в Республиканский институт травматологии. Пришел отказ: больной не транспортируем, хирурги не решаются делать столь сложную операцию на позвоночнике. И тогда Людмила Степановна решила: будь что будет, но она должна сделать все возможное и невозможное. Каких трудов стоило ей «выбить» вертолет савианчик!

В Минске их не ждали. Правда, «неотложка» к вертолету не поехала, но специалисты института, изучив снимки поврежденного позвоночника, подтвердили страшный диагноз: закрытый компрессионный перелом тела пятого шейного позвонка с повреждением и полным нарушением проводимости спинного мозга, нарушением функций тазовых органов — мальчик обречен.

Странный Саши продолжался. Обезболивающие уколы, конечно, делались. Но анальгетиков катастрофически не хватало.

Мать, стараясь сбить температуру, обкладывала тело сына мокрыми простынями и умоляла персонал найти вентиляторы, чтобы обдувать им: мальчика. А температура все не спадала.

Людмила Степановна все-таки уговорила взяться за операцию замечательного хирурга Анатолия Максимовича Петренко. Он долго готовился, сомневался в благоприятном исходе. Но Саши выжил.

А за окном стояло такое жаркое лето! Дней Людмила Степановна не считала. С того кошмарного 22 июля 1992 года

Людмила Степановна предположала все что угодно, но действительность оказалась хуже во сто крат. Распоротертое тело «горело» — сын температурил и кричал от боли. Медки ничем не могли помочь. Людмила Степановна поняла — сын умирает. Мать не могла с этим смириться.

По ее требованию сделали запрос в Республиканский институт травматологии. Пришел отказ: больной не транспортируем, хирурги не решаются делать столь сложную операцию на позвоночнике. И тогда Людмила Степановна решила: будь что будет, но она должна сделать все возможное и невозможное. Каких трудов стоило ей «выбить» вертолет савианчик!

В Минске их не ждали. Правда, «неотложка» к вертолету не поехала, но специалисты института, изучив снимки поврежденного позвоночника, подтвердили страшный диагноз: закрытый компрессионный перелом тела пятого шейного позвонка с повреждением и полным нарушением проводимости спинного мозга, нарушением функций тазовых органов — мальчик обречен.

Странный Саши продолжался. Обезболивающие уколы, конечно, делались. Но анальгетиков катастрофически не хватало.

Мать, стараясь сбить температуру, обкладывала тело сына мокрыми простынями и умоляла персонал найти вентиляторы, чтобы обдувать им: мальчика. А температура все не спадала.

Людмила Степановна все-таки уговорила взяться за операцию замечательного хирурга Анатолия Максимовича Петренко. Он долго готовился, сомневался в благоприятном исходе. Но Саши выжил.



Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

Светлана ЮЗИК.

На снимках: эта акварель — из прошлой жизни Саши; теперь его руки, как и он сам, — беспомощны.

ТЕЛЕТАЙП

А.ЛУКАШЕНКО НЕ СОБИРАЕТСЯ ВВОДИТЬ НАЦИОНАЛЬНУЮ ВАЛЮТУ

Александр Лукашенко назвал «личной точкой зрения» высказывания своего советника по экономическим вопросам Петра Капитулы о необходимости введения в Беларуси национальной валюты. «У Капитулы есть свое мнение, и это его дело. Это во-первых. Во-вторых, советников по экономике у меня еще несколько», — заявил Александр Лукашенко.

ОБЪЕДИНЕНИЕ СОСТОИТСЯ

2 июля в правительственной резиденции в Заславье состоялся переговоры премьер-министров Беларуси и России Вячеслава Кебича и Виктора Черномырдина. Как сообщил пресс-секретарь белорусского премьера Владимир Заметалин, главным итогом переговоров было то, что Россия согласилась подписать договор об объединении денежных систем Беларуси и России без 5-й статьи договора, согласно которому Центральный банк России признавался единым эмиссионным центром двух государств, т.е. фактически ликвидировался белорусский банк «Беларусбанк», что противоречило Конституции страны. Виктор Черномырдин пообещал, что договор об объединении денежных систем Беларуси и России будет подписан в самое ближайшее время.

Кроме того, во время переговоров было принято решение о выделении Беларуси кредит в размере 150 миллиардов российских рублей. Решен вопрос долга за энергоснабжение, поставляемые Россией. По словам В.Заметалина, Россия намеревается еще более снизить цены на нефть и газ, в результате чего снизятся цены на белорусские товары, которые Россия будет покупать в большем количестве, чем прежде.

БНФ НАМЕРЕН ОБРАТИТЬСЯ В ПРОКУРАТУРУ

4 июля в штаб-квартире БНФ прошла пресс-конференция, посвященная «некорректным особенностям прошедшего праздника». В частности, колонна БНФ, в которой шли народные писатели В.Быков, один из авторов памятника Победы Ю.Заборский, представители демократического объединения ветеранов, актив БНФ, не была пропущена для возложения цветов на площадь Победы. В связи с происшедшим инцидентом лидер БНФ намерен обратиться в прокуратуру.

ОБЩЕСТВЕННЫЙ КОНТРОЛЬ БУДЕТ УСИЛЕН

На заседании Общественной контрольной комиссии проанализированы итоги контроля в первом туре президентских выборов и определены основные виды нарушений. Среди последних названы следующие: списки избирателей подготовлены неаккуратно; наблюдателям без законных оснований препятствовали присутствовать на избирательных участках; количество бюллетеней на участках в среднем на 12 процентов превышало количество избирателей; подсчет голосов на районном и областном уровнях нередко проводился исполкомами, а не избирательными комиссиями. Участники заседания решили усилить контроль за выборами во втором туре на районном и областном уровнях.

БЕЛОРУСЫ-ПРАВЕДНИКИ

Еще 12 граждан Беларуси, спасавшим в годы войны евреев от смерти, присвоено звание Праведники Народов Мира. Такое решение принял израильский институт Памяти Катастрофы и Героизма еврейского Еврейства «Яд ва-Шем».

БелаПан, БЕЛИНФОРМ

ЭТО БЕСПОКОИТ ВСЕХ

В своем выступлении на 13-й сессии Верховного Совета Республики Беларусь (25.02.94 г.) я затронул ряд вопросов, живо интересующих и волнующих общественность. Люди пытаются уяснить в какой мере Закон «Об образовании в Республике Беларусь» и проводимая в соответствии с ним реформа школы повлияли на уровень и

качество подготовки молодежи к жизни, на ее нравственный облик, готовность выполнять свой гражданский долг.

Прежде всего, в какой мере оправдывает себя замена обязательного десятилетнего среднего образования базовым девятилетним? Что могут и на практике делают 15—16-летние юноши и девушки, окончившие 9 классов?

В своем ответе на мой запрос министр образования РБ В.А.Гайсенко сообщил, что почти все (99,7%) выпускники базовой школы в 1993 г. поступили в 10-

"Слава і няслаў"

НЯСВІЖСКАЯ МЕЛЬПАМЕНА

Францішка Урсула Радзівіл (Вішнявецкая)
1705-1753 гг.

Адной з адметных рыс літаратуры і мастацтва еўрапейскага сярэднявечча з'яўляецца тое, што сярод бясхвонцага спісу слаўных мужчынскіх імёнаў вельмі рэдка сустракаюцца жаночыя. З канца ХУП-пачатку ХУШ стагоддзя гэтае становіцца істотна мяняецца. У дакументах тых часоў мы знаходзім успаміны пра жанчын-літаратараў, мастакоў, філосафаў, артыстаў, музыкантаў. Іх творчасць дзіўнымі кветкамі ўплывае на ўсю славутасць ад мастацтва. Вялікія артысты Андрэяна Лекуэрэ і Паскоўя Жамчугова... Мастачка Анжэліка Каўфман... Спявачка і музыкант Анна Магдалена Бах... Філософ і навуковец Екацярына Дашкова... Письменница і журналіст Екацярына П... Драматург Урсула Радзівіл...

Іх прыход у сусветную гісторыю, як і з'яўленне ў іх постацей іх шматлікіх сучасніц, быў падрыўваны шэрагам суб'ектыўных прычын, звязаных з гісторыяй іх краін, і адной вялікай аб'ектыўнай: атрымлівае Еўропай новых ведаў, якія былі звязаны са шматлікімі навуковымі і географічнымі адкрыццямі ХУШ стагоддзя.

Гонарам беларускай літаратуры таго часу з'яўляецца яркі талент пісьменніцы Францішкі Урсулы Радзівіл. Ён яшчэ па-сапраўднаму не ацэнены, не асэнсаваны намі да канца.

Нарадзілася Францішка Урсула ў 1705 годзе ў сям'і прадстаўніцы княскага роду Вішнявецкіх. Атрымала бліскую адукацыю. Да таго ж, ад прыроды мела літаратурны здольнасці. Пры знаёмстве з яе партрэтамі адразу звяртае ўвагу на розум, што сведчыць у вачах гэтай жанчыны. На высокі лоб, наўмысна ніколі не прыкрытае валамі. На тое, што адзенне яе хоць і багатае, але вельмі сціплае, што яна не зацягвае сваё цела, занадта пышнае, каб адпавядаць густам таго часу, у жорсткі гарст. Адрознівае яе, што для яе галоўнае - не пагоня за ўсімі бязглуздымі модамі, а набыццё каштоўнай душы. Урсула з самага дзяцінства вызначалася са сваёй навакольнай незвычайнай дапытлівасцю і нацытанасцю. У яе характары гарманічна спалучаліся, з аднаго боку, прага да ведаў, а з другога - набойнасць. Яшчэ ў дзяцім урсусце яна пачала пісаць вершы, якія не маглі пакінуць раўнадушшым тых, хто іх чуў. Вершы гэтыя пісаліся на польскай мове, бо пераважна польскамоўным было наваколле сям'і Вішнявецкіх. Магчыма, з-за прагі да літаратурнай дзейнасці, да ведаў, бацькі не прыспешвалі Урсулу з замужам. Яны накідалі ёй час для развіцця таленту. Да таго ж Вішнявецкі жадалі ўдурчыць жамчужыну

сваёй сям'і самаму дастойнаму і саванітаму з прэтэндэнтаў.

Францішка Урсула выйшла замуж у дваццацігадовым узросце. Яе мужам стаў князь Міхал Казімір Радзівіл, які насіў мянушку Рыбанька. Урсуле вельмі падабаўся яе малады і прыгожы муж. Яна раўнавала яго да ўсіх харошанькіх жанчын. Для таго, каб больш прывязаць мужа да сябе, яна выкарыстоўвала ўсё сваё абаяанне. У чым жа яно заключалася? Канешне, у розуме і літаратурным таленце. Рыбанька часта адлучаўся з Нясвіжа (куды адразу пасля вяселля перавёз маладую жонку). Тая ж літаральна засыпала яго пісьмамі. А пісьмы гэтыя былі вершаванымі і настолькі цудоўнымі, што муж захаваў іх усе да аднаго. Значна пазней яны былі выдадзены асобнай кніжкай, якая так і называлася "Пісьмы да мужа".

Трэба замужавыць, што Міхал Казімір з'яўляўся таксама высокаадукаваным чалавекам. Ён добра разумей, якім скарам валодае, і таму рабіў усё магчымае, каб Урсула адчула сябе шчаслівай. Раўнаць маладой жанчыны была дарэмнай. Міхал Казімір не прамяняў бы ёй, разумную і таленавітую, ні на адну прыгожаньку дурню.

У хуткім часе ў іх з'явіўся сын Мікалай Крыштаф. Але праз два гады ён захварэў і памёр. Для Урсулы гэта было велізарным ударам. Яна доўга бедвала. Але нават такія перажыванні выліліся не толькі ў слёзы, але і ў вершы. У гэтай сітуацыі зноў яна правяла сябе як высокаінтэлектуальны чалавек. З нагоды смерці свайго першынца Урсула напісала цэлы цыкл вершаў.

Наогул, гэтую сям'ю бы напаткаў рок. У дзіцячым узросце памірае і другі сын Урсулы і Міхала Януш Тадэвуш. Трэці дзіця - Караль Станіслаў - расло хваравітым хлопчыкам. Бацькі вельмі баіліся страціць і яго. Яны, прыставілі да спадчынніка роду не толькі кучу цудоўных выхавальнікаў і настаўнікаў, але ў некалькі лекараў. Міхал Казімір у час адной са сваіх паездак сустраўся з незвычайнай парай. У Расію накіроўвалі свой шлях былы турэцкі палонны (аўстрыйца па паходжанню) прапаршчык Фартунат Піхльштэйн і жанчына, якая выкупіла яго з палону. Прапаршчык у знак падзякі ажаніўся на ёй. Звалі гэтую жанчыну Саламея Русецкая. Яна была ў свой час вядомай лекаркай. Рыбанька, які шмат чуў пра здольнасці гэтай жанчыны, вырашыў, што было б цудоўна атрымаць такога лекара для свайго сына. Ён прымае маладую пару да сябе на службу.

(Працяг будзе)

Мікола БАГАДЗЯЖ
Ірына МАСЛЯНІЦЫНА

В НЕБЕСАХ МЫ ЛЕТАЛИ ОДИНХ, МЫ ТЕРЯЛИ ДРУЗЕЙ БОЕВЫХ...

В праздновании 50-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков принимали участие широкие круги нашей общественности. Огромным же событием для Республики

Беларусь стал приезд французских летчиков Пьера Лорийона и Эдмона Жилля полка "Нормандия-Неман", чья слава прогремела по всей фронтовой территории в те грозные годы. Французы

горячо приняли ветераны Первой Воздушной армии. Сколько было воспоминаний, слез, радости... Боевая дружба советских и французских летчиков не ослабла, ведь она проверена не только в боях и сражениях, но и временем. И, несмотря на то, что боевые друзья были в такой долгой разлуке, они ничего не забыли, они помнят все. Пьер Лорийон и Эдмон Жилля были приглашены на торжественное собрание ветеранов Первой Воздушной армии, которое проходило в информационно-культурном центре СМ РБ. Затем французские летчики посетили Хатынь, побывали и на Кургане Славы, участвовали на торжественном собрании во Дворце спорта. Побывали они и в Тростенце, который во время Великой Отечественной войны был превращен в концентрационный лагерь. Воспоминания... Их не стереть из памяти эти страшные военные дни: столько крови, столько слез было пролито за пять лет войны, проклятых миром, всем человечеством. Сколько еще таких Бухенвальдов, Трастенцов, Салосилосов оставили по себе страшную память. Французские летчики приняли участие в праздничном шествии ветеранов и возложили цветы к памятным местам. Это не просто долг памяти, это та связующая нить живых и тех, кого они знали молодыми и

зазорными, кто сейчас покоится в братских могилах. Но это жизнь, и она продолжается, а наши ветераны навечно останутся молодыми. В мероприятиях принял участие посол Франции в Республике Беларусь господин Жюлиф. Встреча французских и белорусских летчиков еще раз доказала, что дружба французского и белорусского народов будет крепнуть год от года, что по-прежнему жива память. Война стала прошлым, она — история, но мы никогда ее не забудем.

Фото Ж. МАЙОРОВОЙ.

ТЕЛЕТАЙП

БСДГ НЕ ПОДДЕРЖИВАЕТ

Центральный Совет Белорусской социал-демократической Громады выступил с заявлением, в котором охарактеризовал итоги первого тура голосования как "неприятные преобладающим большинством народа курса правительства Кебича" с одной стороны, а с другой — как "непонимание большой группой населения причин глубокого кризиса экономики... и путей выхода из этого кризиса".

ПРИЗРАК ГОЛОДНОЙ СМЕРТИ

Вопросы упорядочения вывоза пищевых продуктов и других товаров за пределы Витебской области обсуждались на совещании руководителей областных служб и ведомств, председателей городских и районных исполкомов. Участники совещания отметили, что массовый характер вывоза продуктов питания ставит под угрозу обеспечение ими местного рынка.

ШОЛОМ, ВИТЕБСК!

"Культура и быт евреев на земле Шагала", — так называлась очередная экспозиция витебского Музея частных коллекций. Домашняя утварь, предметы культа, книги, ювелирные изделия, старые открытки — все это было представлено музею самими жителями города.

ПЕРВЫЙ ВЫПУСК... -- НЕ КОМОМ

Гомельский городской лицей может гордиться своим первым выпуском. Из 84 его выпускников 23 закончили лицей с золотыми и серебряными медалями.

СОВМЕСТНО -- ПРОТИВ ЧЕРНОБЫЛЯ

Согласно подписанному 3 июля в белорусской столице председателем правительства Беларуси и России Вячеславом Кебичем и Виктором Черномырдиным "Соглашению между правительством РБ и правительством РФ о совместных действиях в 1994 году по минимизации и преодолению последствий чернобыльской катастрофы", российская сторона выделяет Беларуси 22 миллиарда российских рублей. Часть денег, по словам заместителя председателя Госкомчернобыля Беларуси Игоря Ралевица, поступит уже в июле.

Выделенные Россией деньги пойдут на производство и приобретение экологически чистых продуктов, медикаментов, а также на строительство совместных медицинских объектов, первым из которых станет Гродненский завод медпрепаратов.

Возможность расхищения российских денег исключена, утверждает И. Ралевиц. Надзором за использованием средств займется специальная российско-белорусская комиссия.

БелаПАН.



Вадим БОРИСОВ

РУКА ДАЮЩЕГО

(...будет лопать пустоту.
Д.Бурлюк)

И горе, и голод -- на поэтов
наблюдать не перестанут.
Кричим -- пока не одичали --
с трибуны оптимизма мировой.

А горб надвигается крутой
с толпой изголодавшихся к прилавку:
Рука дающего не слабеет,
а нам -- с сурью -- не впервой...

У ТЫНА

И в том окне светилась жизнь
Катановской вешалки -- у верб.
...Ситю у тына, оплывши
На память, как на нефть.

На всех, всего-то, горстка слов,
Да след нефтяного века --
Пустует место за столом
А твоего отца.

И -- оптимистично в перифон,
В слогосиле прожитого дня:
Не твой ли матылик --

исполнок --
Восходит из огня --
Другой войны. Другого дня.

Горше нет правды-палитры,
Горше нет.
Отвечу же вы космички
Маков цвет?
Отвечу Забронили,
Растоптали след?
Горше нет правды-палитры,
Горше нет.

Скажешь по клавишам рука --
Ролью взорвется!
Пускай мотет-фужет пуха, --
Потом бегом-луня --
Резвится Моцарт...
Ему под солнцем не лукаво:
Знавал он фронткинг!
В медовых сопках -- на века --
Шрапки в бублех парника
Сидит потух.

народную газету" и ознакомившись с ее содержанием, многие горожане интересовались, как оформить на нее подписку.

В будущем подобную акцию решено проводить один раз в квартал, и называться она будет "Встреча с читателями ННГ".

Иван СЫТНИК,
руководитель пресс-центра Витебского областного Совета НДБ.

Реплика

Популярная газета "ЗНАМЯ ЮНОСТИ" (N111 от 29 июня 1994 г.) под своим собственным "углом зрения" опубликовала статью "А что собственно произошло" очень независимого эксперта Е. Липковича. Знакомый автор, депутат Московской городской Думы, оценивая результаты выборов первого Президента, якобы сказал: "В Беларуси официально зарегистрирована Партия Дурасов, но Партия Идиотов зовут и не зарегистрирована, зато самая массовая".

Прежде всего на ум приходит известное: "Чем кумишескее трудиться..." Долгое время удивляла перепролетная чередой телевизионных "парадов" своих собственных "дураков" и полных "идиотов". Весело было. В цирк ходить не надо. А чем все кончилось -- расстрелом Белого дома,

О ДУРАКАХ И ИДИОТАХ

упразднением Верховного Совета. Часть циркачей, причем не самых умных, теперь перебралась в Думу, и вместе с вновь избранными не перестают радовать нас, граждан близзарубежного государства, новыми "выходками". Если Вы думаете, что я имею в виду Владимира Жириновского, то ошибаетесь. Имя же эксцентричного человека -- это только внешняя форма, а вот попробуйте, изучив программку либеральных демократов, высказать ее. Не получится. Умно написано, доходчиво, народ русский (а это не сплюсанные дураки -- идиоты) с ней во многом

согласен и поддерживает. Намек на ассоциацию Жириновский -- Лукашенко прозрачен. Но нельзя же все до такой степени упрощать. Что, большинство народа Беларуси -- идиоты? Дураки (по московской версии -- идиоты) и выбрали? Программу у Лукашенко, она что, для дебилов написана? Нет, для нас с вами. А среди нас попадаются и умные. Вокруг претендента -- команда, и работает она, как видите, эффективно. Другим поучиться следовало бы, а не "подставлять" по-глупому своих шефов. Медвежий услуги стюардессы и ряда правительственных и

телевизионных чиновников разом вычеркнули из памяти многих избирателей программку В.Кебича, даже рублевою зону и союз с Россией. Пора, наконец, бережно относиться к народу. В любом случае будет решать он один.

Не забыл автор в статье-раздумье и о нас грешных: вспомнить: "Новая народная газета" выражает скучное мнение только очень и очень маленькой группы "картонных коммунистов ДСПС". Во-первых, спасибо, а не "подставлять" рекламу. Во-вторых, оптимистичных норм. Видимо, женщин нужно уважать, хотя бы за их

стойкость и верность святым для многих идеалам. В-третьих, никто из редакционного коллектива, включая главного редактора, ни в одной из партий не состоит. Сознательно. Мы с теми, кто ищет истину, но опасаемся тех, кто уверен, что нашел ее абсолютный вариант.

Наша газета кому-то нравится, кому-то -- нет. Такое же расслоение мнений и в обществе. Но автор, наверное, всех инкогнито-априори причислил к дуракам или идиотам. Люди имеют свое мнение, имеют право его иметь и высказывать. Время всеобщей унификации прошло, в том числе и под дураком, должен решить читатель и только он.

В.ВАСИЛЬЕВ.

Телефонограмма в номер

В Витебске подписчиков ННГ станет больше

Своего рода презентация "НОВОЙ НАРОДНОЙ ГАЗЕТЫ" прошла в Витебске. На самых многолюдных площадях поочередно, в течение 5 дней, активисты НДБ, развернув щит с номерами последних

выпусков газеты, рассказывали о ее месте в системе печатных средств массовой информации Республики, ее политической сил, направленности.

На примере конкретных публикаций витебчане могли

убедиться, что цель печатного органа НДБ не конфронтация, а консолидация усилий всех патристических сил, достижение общественного согласия.

Получив бесплатно "Новую

Агентство ГРЕВЦОВА

КУРСЫ

обмена наличных валют в коммерческих банках и официальный курс, установленный Национальным банком на 5 июля 1994 г. (по состоянию на 10 часов)

КОМПЛЕКС-БАНК. Доллар США: покупка -- 24705, продажа -- 25500; немецкая марка: покупка -- 15372, продажа -- 15950; российский рубль: покупка -- 11.080, продажа -- 12.30.

БЕЛВНЕШЭКОНОМБАНК. Доллар США: покупка -- 24850, продажа -- 25350; немецкая марка: покупка -- 15590, продажа -- 15905; российский рубль: покупка -- 11.50, продажа -- 12.65.

БЕЛБАНК. Доллар США: покупка -- 26675, продажа -- 27175; немецкая марка: покупка -- 15687, продажа -- 17271; российский рубль: покупка -- 12.455, продажа -- 15.03.

БЕЛБИЗНЕСБАНК (г.л. операц. управ.). Доллар США: покупка -- 24900, продажа -- 25800; немецкая марка: покупка -- 15200, продажа -- 16000; российский рубль: покупка -- 11.50, продажа -- 12.50.

НАРОДНЫЙ БАНК. Доллар США: покупка -- 24900, продажа -- 25500; немецкая марка: покупка -- 15600, продажа -- 16050; российский рубль: покупка -- 11.40, продажа -- 12.40.

ПРОФБАНК. Доллар США: покупка -- 25350, продажа -- 26000; немецкая марка: покупка -- 15850, продажа -- 16100; российский рубль: покупка -- 11.50, продажа -- 13.82.

СБЕРБАНК. Доллар США: покупка -- 25100, продажа -- 25600; немецкая марка: покупка -- 15600, продажа -- 15900; российский рубль: покупка -- 12.10, продажа -- 12.30.

ОЛИМП. Доллар США: покупка -- 25400, продажа -- 26600; немецкая марка: покупка -- 16550, продажа -- 16300; российский рубль: покупка -- 10.50, продажа -- 13.00.

• Спорт • Спорт •

НАДЕЕМСЯ НА УСПЕХ

В Словении начался финал чемпионата Европы по баскетболу среди молодежных (до 22 лет) команд. Спортсмены Словении, Франции, Финляндии, Израиля, Греции, Германии, Испании, Италии, Словакии, Турции, России и Беларуси сражаются за титул сильнейшей команды Европы.

В чемпионате примут участие Александр Куль, Андрей Свиридов, Руслан Байдаков, Алексей Ольшеский, Геннадий Кузнецов, Егор Мещеряков, Александр Лобажевич, Александр Родионов, Андрей Кривонос, Дмитрий Кузьмин, Алексей Пынтков и Олег Юшкин. Тренеры Александр Александрович Борисов и Михаил Алексеевич Тайц.

В квалификационном турнире наши ребята обыграли команды Хорватии, Румынии, Польши, Чехии. Провели семь игр со студенческими клубами Америки. "Высшее образование" белорусских баскетболистов на этом заканчивается.

Наши спортсмены своим мастерством завоевали право играть в финале чемпионата Европы. Команда очень перспективна, ее просто необходимо сохранить. Ребята молодые, физически крепкие и одаренные, через год они вновь могут играть на чемпионате Европы, который проводится раз в два года. А при нынешнем положении дел мы можем растерять эту команду. Американские университеты готовы бесплатно принять на учебу Руслана Байдакова и Александра Куля и зачислить их в баскетбольные команды. Поступили приглашения и от соседней Польши. Пока лидеры нашей команды еще думают. Но что будет завтра? Какой

спортсмен не мечтает продолжить свое спортивное образование в американской баскетбольной академии?

Все проблемы наших баскетболистов могут решить финансы. Но пока на нужды команды выделяется самый мизер.

Мы надеемся, что руководители Госкомспорта республики найдут средства для обеспечения команды всем

необходимым. Молодым предстоит завоевать славу белорусскому спорту.

Геннадий КОСЕНКОВ, мастер спорта.

На снимке: кольцо атакует Андрей Кривонос.

Фото автора.



• Вы просили рассказать

ОЧИ ЧЕРНЫЕ, ОЧИ СЕРЫЕ, А ПРИ ЖЕЛАНИИ -- НЕБЕСНО-ГОЛУБЫЕ...

С удовольствием знакомлю читателей с врачами-офтальмологами Ириной Анатольевной Павловой, Людмилой Геннадьевной Барановой, Светланой Анатольевной Борейко, которые занимаются подбором мягких контактных линз вот уже около 10 лет. Все они прошли специализацию в тогда еще Всесоюзном научно-медицинском центре контактной коррекции при московском институте имени Гельмгольца. Сейчас создали в Минске свою фирму -- общество с ограниченной ответственностью "Свилс-офт", где помимо подбора линз проводят консультации по детским глазным болезням.

Подскажите, как сориентироваться клиентам в море вновь возникающих лабораторий-фирм, активно рекламирующих свою продукцию, как самую-самую? -- Неправильно подобранные линзы чреваты для глаз серьезными осложнениями, вплоть до эрозии и язвы роговицы. Вот почему заниматься подбором должны не инженеры, физики, биологи, как порой практикуется в малых предприятиях, а врачи-офтальмологи.

Несмотря на цены в долларах, многие гонятся за линзами из дальнего зарубежья.

Оправдана ли эта гонка?

-- Тем, кто обращается впервые, советуем остановить выбор на линзах, изготовленных на предприятиях Москвы, Изюма, Санкт-Петербурга, которые служат около года.

Многие гонятся за импортными линзами лишь потому, что их, якобы, можно не снимать на ночь. Спешу разочаровать, это большая ошибка. Даже если в рекомендации об этом и сказано, постарайтесь дочитать текст до конца. Обязательно найдете в конце приписку мелким шрифтом: если есть возможность, то линзы на ночь лучше все-таки снять.

Кому же в первую очередь показаны мягкие контактные линзы?

-- Рекомендуем пользоваться линзами тем, у кого близорукость, дальнозоркость (исключая дальнозоркость, развившуюся с возрастом). Линзы -- находка для тех, у кого по диоптриям "глаза разные". Многие переходят на линзы потому, что очки не дают полной коррекции или не переносятся. Они также палочка-выручалочка для водителей, ведь при меньших диоптриях человек с помощью линз видит гораздо лучше, чем в очках.

С. БАРАННИКОВА.

• Курьезы

КАК МИНЧАНЕ ОТБИВАЛИСЬ ОТ "КРОКОДИПА"

Мы даже не подозреваем, насколько активна жизнь под землей. В старых канализационных галереях идут многочисленные химические реакции. Свыше 100 км подземных коммуникаций стали местом уникального накопления фекальных отходов. Грунт стал своего рода губкой, фильтрующей без устали кислотные дожди, промышленные отходы. Десятилетиями из года в год накапливаются ядохимикаты. Ежедневно одна только Свислочь принимает в свое русло около 600 миллионов литров промышленно-бытовых нечистот.

"Квашня" из органических соединений порождает свою флору и фауну. По утверждению биологов экологической ассоциации "Крот" из ползунов,

летучих, прыгучих созданий в канализационных магистралях проживают тараканы, величиной в 2 спичечных коробка. Волосатые пауки величиной с ладонь взрослого мужчины. Территорию подземных помоек охраняют большие жирнющие крысы черной масти.

"Диггеры"-- поисковики обнаружили в одной из подземных шахт два необычных существа, напоминающих лягушку, ящерицу и крокодила одновременно.

Я ознакомил зоологов Академии наук Республики Беларусь с необычной подземной находкой. Ученые опознали в ней обыкновенную среднеазиатскую ящерицу, обитающую в Центральном и Заунгузских Каракумах, а также в Кызылкумах. Ей Богу, у меня

возникло опасение, что минские "диггеры" пытались создать сенсацию...

Но вот в домах по улице Бурдейного подобные особи-ящерицы стали беспокоить своим появлением дворников и водителей мусоровозов; "являлись" и в сантехнических системах, вслугивая жильцов с унитазами... Хозяйка квартиры дома № 25 по улице Бурдейного, развесив белье, обнаружила это "очаровательное создание" у себя на балконе в довольно воинственной позе.

Этих необычных особей показал нам биолог-"диггер" Иван Степанович Третьяк из экологической ассоциации "Крот". Надо сказать, добыча не пыталась кусаться и нападать, а только угрожающе шипела.

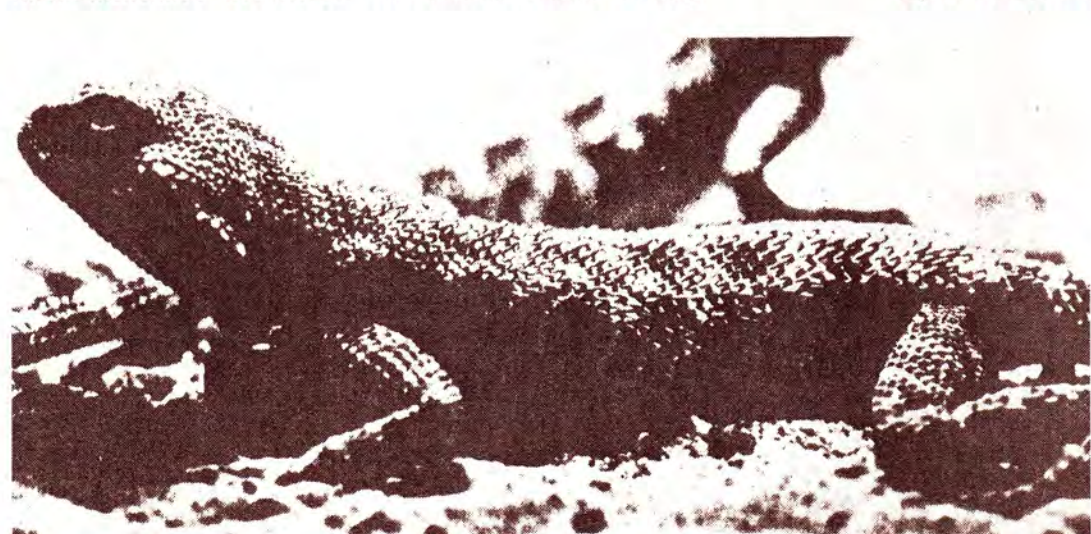
И вот, наконец, выявлены

причины появления "крокодилов": по улице Бурдейного был зарегистрирован владелец необычного экзотического хозяйства -- террариума, многочисленное потомство

обитателей которого проникло или было насильственно "спущено" в канализационные стоки и мусоропровод. Владелец террариума избавился от "крокодилов", его пытались побить "за испус"

местные алкоголики. Особенно те, кто, пребывая в состоянии синдрома похмелья, "отбивался" от гигантской ящерицы в квартирном санузел.

Юрий ЕРОНИН.



ПРО СЕЙФЫ, ЗАМКИ И... БЕРЕМЕННОСТЬ...

Каждый раз, захлопывая входную дверь квартиры, я с грустью осознаю, что дверной косяк -- хилый, пни -- и вылетят, а замки "домушникам" не преграда. Сколько нас таких, не умеющих обеспечить сохранность своего жилища? Для тех, кто не знает, что предпринять, чтобы обезопасить свою жизнь, свой дом, свой офис, советуем обратиться за помощью в минскую городскую ассоциацию "Население за безопасностью". Одним из важных

направлений ее деятельности стало проведение международных выставок-ярмарок по безопасности. Их цель -- привлечь на белорусский рынок новейшие системы и устройства защиты, обеспечения правопорядка, противопожарные и криминалистические средства. Нынешняя, июньская выставка "Минск. Безопасность-94" -- вторая в этом году. На ней представили свою продукцию 46 фирм и ассоциаций, из них 6 -- зарубежных.

Чем богата была выставка на этот раз? Самыми различными системами охранной и

сигнализации и т.е. наблюдения, включая компьютерные, системами видеоконтроля и ограниченного доступа, приборами ночного видения, системами видеонаблюдения, электронными системами сигнализации, офисными охранными системами, телефонными аппаратами с охранной функцией.

Меня, как и других обычных посетителей, сразу же заинтересовало радиозащитное устройство для комплекса дач и гаражей (это совместная разработка СКБ "КАМЕРТОН" и ПО "БЕЛВАР"). Не секрет, что дачи и загородные домики давно стали предметом легкой наживы и грабежа. В этом году только по Минскому району совершено более 300 краж имущества дачников, сотни поджогов. Мы все убедились, что обычный сторож для преступников -- не помеха. Вот почему важно, чтобы об этой разработке узнало как можно больше людей. Радиозащитное

устройство обезопасит их собственность.

На выставке было много такого, что может заинтересовать не только деловых людей, но и самых "крутых" бизнесменов -- противоугонные замки и средства индивидуальной защиты -- бронежилеты, бронеvestавки, бронированный автомобиль. Для нас с вами тоже было много полезного -- фирмы предлагали комплексные услуги по установке самоклеющейся защитной пленки, защитно-декоративной пленки для стеклянных поверхностей -- окон в автомобилях и помещениях.

А сколько было электронных замков из особо прочных титановых сплавов, обладающих сверхсекретностью и, что непривычно нашему глазу, изысканностью исполнения! В изобилии представлялись сейфы -- электронно-механические, кодовые, с дисплеем и автономной

системой питания -- из Швейцарии.

Большой интерес у посетителей вызвали представленные АО "НЕОСФЕРА" новые технологии и оборудование "AXIS-2000" -- для защиты от подделки ценных бумаг и документов. Известные до сих пор способы основывались на нанесении специальных знаков или меток: водяных, магнитных, отражающих или поглощающих электромагнитные волны. Для преступников это уже познанный секрет. Для покупателя -- принципиально новое оборудование по защите ценных бумаг, в этом мог убедиться каждый посетитель выставки.

Женщин заинтересовал стенд фирмы "Мозаика", представивший новинку -- тестер для определения беременности. С его помощью в домашних условиях всего за 10 минут любая женщина сможет получить ответ на интересующий ее вопрос. "Мозаика" продавала тестеры по 18 долларов, но спрос превалировал предложение, на всех

не хватило.

Отличие нынешней выставки в том, что здесь можно было не только заключить договоры о покупке и поставке продукции, но и получить консультацию на "горячие" вопросы, например о порядке приобретения, хранения и применения газового оружия. Можно было принять участие в работе многочисленных семинаров:

- о проблемах безопасности частного бизнеса; специальной защите от подслушивающих устройств; защите информации, содержащей государственные и коммерческие секреты от утечки по техническим каналам и каналам связи. А главное, ознакомились с новейшими отечественными и зарубежными достижениями в области защиты жизни людей, собственности, материальных ценностей.

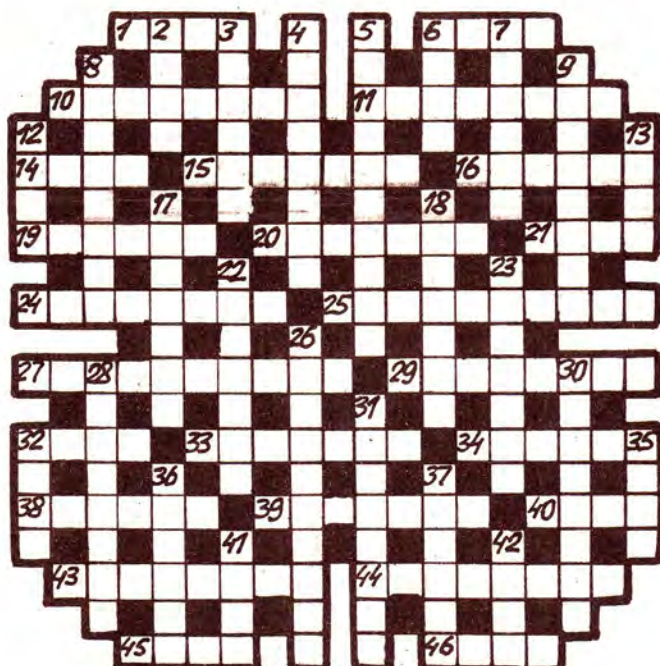
Не менее насыщенной была и международная выставка "Индустрия безопасности -- 94", которую организовало МНПО "БелОТЭК" при содействии Комиссии Верховного Совета республики по вопросам национальной безопасности, обороны и борьбы с преступностью. На ней, помимо систем защиты и охраны, предлагались и криминальная техника, средства таможенного досмотра и охраны границ. Каждый, кто побывал здесь, смог убедиться, что деньги, вложенные в безопасность, не выброшены на ветер. Да, преступность растет, грабежи тоже, но это стимулирует производителей совершенствовать системы защиты и обороны. И хоть это успокаивает.

К сожалению, дешевых разработок и устройств ни на одной из выставок не предлагали. Цены, как правило, в валюте. Но, согласитесь, наша с вами жизнь, спокойствие и безопасность стоят дороже.

С.ЮЗИК.

КРОССВОРД

«В МИРЕ ИСКУССТВ» (Л. ИОНОВА).



По горизонтали:

1. Персонаж пьесы А.П.Чехова «Вишневый сад». 6. Древнее название г.Феодосии. 10. Современная актриса, режиссер, киноактриса, сыгравшая главную роль в фильме «Три тополя на Плющихе». 11. Модель женской или мужской одежды, особенно популярной в XVIII в.: накидка на плечи. 14. Публичное выступление. 15. Русский композитор и ученый-химик XIX в. 16. Ткань для театральных костюмов в пьесах XVI -- XVIII вв. 19. Американский писатель XIX -- XX вв., автор романа «Мартин Иден». 20. Невысокая ограждающая стенка. 21. Место монарха во время торжественных церемоний. 24. Солная лирическая пьеса в опере. 25. Итальянский живописец XVI в. 27. Русский композитор 2-й половины XIX в., продолжатель традиций Чайковского, автор симфоний. 29. Популярная оперетта русского композитора XX в. Г.С.Милютин. 32. Испанский народный танец. 33. Травянистое растение с ядовитым белым соком. 34. Правда. 38. Одно из нескольких отличий друг от друга объяснений какого-либо события, выстраиваемых следователем. 39. Торжественная хоровая песня с инструментальным сопровождением. 40. Пищевая отходка -- воротник из кружева. 43. Статус некоторых персонажей в рассказах А.П.Чехова. 44. Русский живописец XIX -- XX вв., автор картины «Аленушка». 45. Политическая партия в Англии. 46. Атрибут бала в руках дам времен Татьяны Лариной.

По вертикали:

2. То же, что монах. 3. Древняя рукопись. 4. Французский живописец и график XVIII, начала XIX вв. 5. Украшение, изготовленное путем наклеивания цветной бумаги или пришивания ткани на что-нибудь. 6. Французский город, увековеченный в названии творения О.Родена. 7. Размер книги. 8. Современный композитор, автор опер, балетов, фронтовых песен, в т.ч. песни «Солдаты идут». 9. Пустынный, отшельник. 12. Редкое мужское имя. 13. Голландский живописец XVII в., автор картины «Улякия». 17. В римской мифологии богиня счастья и удачи. 18. Американский приключенческий фильм. 22. В греческой мифологии: предводитель женихов Пенелопы, домогавшихся ее руки в отсутствие Одиссея. 23. Намеренное искажение черт лица. 26. Русский живописец XIX в., автор картины «Репетиция в сарае». 28. Государственная повинность, которую несли состоятельные граждане в древней Греции. 30. Человек, который воспроизводит с возможной точностью что-либо. 31. Рисунок в ширину страницы в начале книги, главы. 32. Древний город в Узбекистане. 35. Новелла Стефана-Цвейга. 36. Японская национальная одежда. 37. Русский художник и музыкальный критик XIX в. 41. Древнее индейское племя. 42. В Древней Руси: собрание горожан для решения общественных дел.



Главный редактор
Наталья Петровна МАШЕРОВА

Учредитель - Координационный комитет
Народного движения Беларуси

Адрес редакции:
220013, пр-спект Франциска СКОРИНЫ, 79
Телефоны: 32-86-22, 68-27-42

Индекс 63169 Тираж 41250 Зак. 967 Подписано в печать 6.07.94 г.

ННГ принимает заказы на размещение рекламы. До 1 августа действует льготный тариф. Приглашаем к сотрудничеству!

Мнения авторов опубликованных материалов могут не совпадать с позицией редакции. Газета издается на русском и белорусском языках. Типография издательства "Белорусский Дом печати".